

# Vollplayback-Gespenster spuken weiter

Nach der „Schloss mit Lustig“-Tour nimmt sich das Hörspiel-Theater einen weiteren Klassiker der Fragezeichen vor.

Von Stefan Melneczuk

Sollten Thomas, David, Britta, Sven und Käpt'n SupaKnut in den nächsten Tagen ihre Hausärzte aufsuchen und sich dort vorsorglich ein paar Grippemittel verschreiben lassen, liegt die Ursache für die kollektive Erkältung irgendwo in den Weiten jenseits des Mirker Bahnhofs. Genau dort haben sich die Mitglieder des Vollplaybacktheaters eben erst für neue Promotion-Fotos ablichten lassen – allesamt in sommerlicher Garderobe bei Minusgraden in der Elberfelder Prarie. Für 2006 haben sich die Imperatoren kultivierter Sprachlosigkeit zudem eine Menge vorgenommen.

Eines vorweg: Besagte Fotos schoss der Berliner Jörg Grosse-Geldermann, der auch schon die Ärzte und Wir sind Helden abgelichtet hat. So ließ sich das Quintett, das 2005 mit der Drei-Fragezeichen Folge „Das Gespenster Schloss“ bundesweit für ausverkaufte Säle gesorgt hat, an ausgewählten Schauplätzen in Wuppertal fotografieren.

Bevor es an eine neue Vollplayback-Show geht, stehen noch Termine der laufenden „Schloss mit lustig“-Tour auf dem Programm: Ist der Auftritt morgen im Forum Rex bereits restlos ausverkauft, gibt es für den finalen Wuppertal-Termin am Sonntag, 5. Februar, um 20 Uhr am Kipdorf noch Karten. „Ohne unsere treuen Fans und die vielen Leute,



Beim Fotoshooting in der Mirker Prarie (v.l.): Lenny Grade, Jörg Grosse-Geldermann, Dr. Thomas, Käpt'n SupaKnut, David J. Becher, Britta Lemon und Sven Blievernicht. Nicht im Bild: der allgegenwärtige Geist von Alfred Hitchcock. Foto: Jan Blum

die uns auch sonst unterstützen, wäre das alles gar nicht möglich“, sagt David J. Becher, der im Ensemble unter anderem den loyalen Chauffeur der Drei Fragezeichen, Morton, spielt. Dass 20 von 24 Shows der Tournee 2005 ausverkauft waren, spricht für sich. „Für uns alle war es definitiv das erfolgreichste Jahr.“ Zunächst als reines „Spaßprojekt“ aus der Taufe gehoben, will man 2007 außerdem das 10-jährige Bestehen des Vollplaybacktheaters feiern.

Um das neue Stück, mit dem man voraussichtlich ab Frühsommer quer durch die Republik tourt, wabert derzeit noch geheimnisvoller Nebel. „Es wird wieder eine klassische Folge der Drei Fragezeichen sein“, verrät

Becher mit einem viel sagenden Grinsen. Und es wird abermals um unheimliche Begegnungen mit einem Untoten gehen, der so untot eigentlich gar nicht ist und den Namen einer (zu) feurig gewürzten Pizza in sich trägt.

## Komplettes Hörspiel in Planung

Ein paar Western-Elemente wolle man bei der Umsetzung verwenden, fügt Becher hinzu, und es müsste jetzt schon mit dem Teufel zugehen, sollten Fans der Fragezeichen immer noch nicht darauf kommen, um welche Hörspielfolge es sich handelt.

Nach der erfolgreichen Zu-

sammenarbeit mit dem Forum stehen die Zeichen nicht schlecht, dass das neue Stück auch dort seine Weltpremiere erleben wird – der Terminplan ist allerdings noch offen. „Stressig“ werde dessen Vorbereitung angesichts des vollen Tourneeprogramms ohnehin. Ferner darf man gespannt sein, ob sich Justus Jonas in der kommenden Folge noch intensiver von seiner dunklen Seite (er ist TKKG-Fan und dürfte sich unter den Junior-Detektiven in etwa so fühlen wie ein Schalker, der mitten in Dortmund wohnt) zeigen wird.

Auch ein Prequel zur Fragezeichen-Folge soll es wieder geben – diesmal jedoch in voller Hörspiellänge, von Sascha Gutzeit produ-

ziert. Inzwischen ist man selbst beim Kosmos-Verlag in Stuttgart – dort erscheinen die legendären Fragezeichen-Krimis in Buchform – auf die erfolgreichen Parodisten aus Wuppertal aufmerksam geworden. Und auch so manches Autogramm haben die Ensemble-Mitglieder nach den Shows schon gegeben. „Für uns immer noch eine ungewöhnliche Situation“, schmunzelt Becher, während er auf seinem Laptop noch einmal einen Blick auf die neuen Promo-Fotos wirft. Für den Bruchteil einer Sekunde scheint Mr. Morton zu frieren.

► [www.vollplaybacktheater.de](http://www.vollplaybacktheater.de)  
► [www.rex-theater.de](http://www.rex-theater.de)